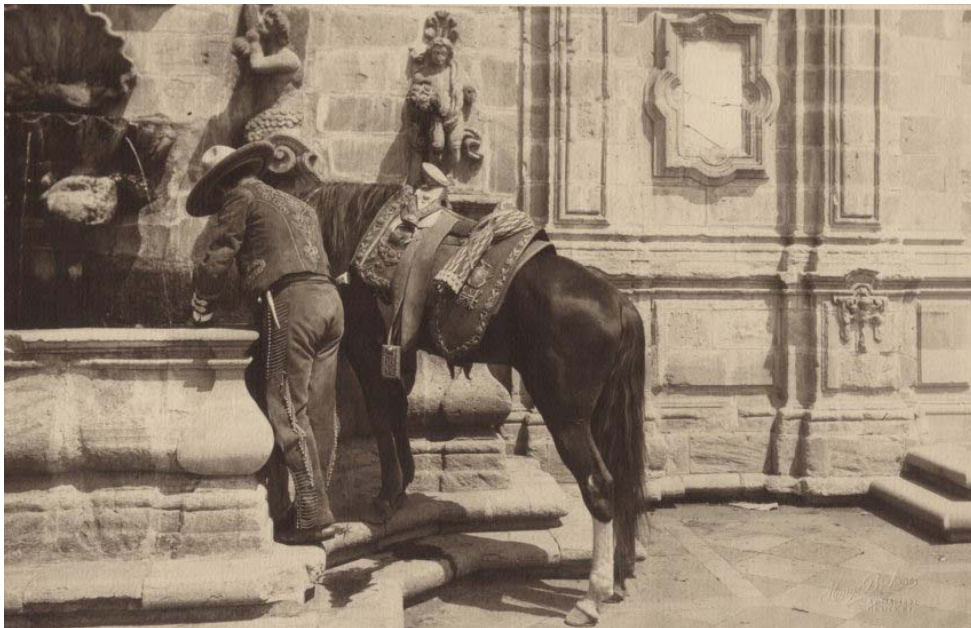


[◀ Zum Artikel](#)

◀ 8 von 10 ▶

[Alle Fotostrecken ▶](#)

Artef Galerie für Kunstfotografie/ Paris Photo 2015

Hugo Brehme war ein deutscher und mexikanischer Fotograf. Sein Bild aus den Zwanzigerjahren, "Charro Mexicano", zeigt einen mexikanischen Reiter bei einer Erfrischung an einem Brunnen. Das Foto ist im gelblich-bräunlichen Sepia-Farbtönen gehalten. Auf der Pariser Weltmesse werden neben zeitgenössischen auch historische Fotografien ausgestellt.

[◀ Zum Artikel](#)

◀ 8 von 10 ▶

[Alle Fotostrecken ▶](#)

Dieses Bild...

[Teilen](#)[Empfehlen](#) 3[Twittern](#)[G+](#) 0
[Home](#) [Politik](#) [Wirtschaft](#) [Panorama](#) [Sport](#) [Kultur](#) [Netzwerk](#) [Wissenschaft](#) [Gesundheit](#) [einestages](#) [Uni](#) [Reise](#) [Auto](#) [Stil](#) [Wetter](#)
**DIENSTE**

Schlagzeilen  
Nachrichtenarchiv  
RSS  
Newsletter  
Mobil

**VIDEO**

Nachrichten Videos  
SPIEGEL TV Magazin  
SPIEGEL TV Programm  
SPIEGEL Geschichte  
SPIEGEL TV Wissen

**MEDIA**

SPIEGEL QC  
Mediadaten  
Selbstbuchungstool  
weitere Zeitschriften

**MAGAZINE**

DER SPIEGEL  
Dein SPIEGEL  
SPIEGEL GESCHICHTE  
SPIEGEL WISSEN  
UNI SPIEGEL

**SPIEGEL GRUPPE**

Abo  
Shop  
SPIEGEL TV  
manager magazin  
Harvard Business Man.  
buchreport  
buch aktuell  
Der Audio Verlag  
SPIEGEL-Gruppe

**WEITERE**

Hilfe  
Kontakt  
Nutzungsrechte  
Datenschutz  
Impressum

[▲ TOP](#)